

El IGN publica un nuevo mapa de Canarias con «detalle sin precedentes»

El Instituto Geográfico Nacional (IGN), en colaboración con la empresa pública autonómica Cartográfica de Canarias (GRAFCAN), ha publicado el mapa de Canarias, tanto en versión digital como en versiones impresas en papel y en relieve.



EUROPA PRESS

Las Palmas de Gran Canaria

Jueves, 28 enero 2021, 11:48

Así lo ha informado el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), que añade que la edición en papel se ha realizado a escala 1:350.000, que equivale a la resolución de los datos del mapa digital, que también se utiliza como base para la versión en relieve a escala 1:500.000.

Gracias a la ayuda del Instituto Hidrográfico de la Marina, que ha proporcionado el relieve submarino con un detalle sin precedentes, ha sido posible compilar esta cartografía de excepcional calidad plástica y cartográfica.

Además, la colaboración interadministrativa ha permitido obtener un producto que ofrece una visión común del territorio desde ambas administraciones.

El Mitma señala que **las Islas Canarias constituyen un caso extraordinariamente complejo en la representación del relieve terrestre**, a lo que se une la no menos complicada orografía submarina y, por ello, el reto de este trabajo ha sido conseguir una representación del conjunto de forma continua con alta calidad.

Se trata, añadió el Ministerio, de la primera vez que la edición de este relieve se realiza en coproducción entre administraciones públicas.

Todo mapa, debido a que es un producto de alto valor añadido e interpretado sobre la realidad, tiene una componente artística o estética que resalta la morfología del territorio cartografiado y, a la vez, permite su fácil lectura e interpretación de los distintos elementos que lo componen. La selección de tintas para representar el relieve ha sido especialmente cuidada.

En escalas como la de este mapa, las grandes estructuras morfológicas no pueden ser identificadas con facilidad, aspecto imposible de soslayar en el caso de las Islas Canarias y, por ello, se recurre a la técnica de tintas hipsométricas imitando en lo posible los colores naturales que emulan una perspectiva aérea tomada a unos 160km de altura.

Esta elección de tintas permite representar el territorio de forma especialmente legible en zonas bajas, las más densamente pobladas y con mayor actividad humana, que es precisamente el ámbito espacial donde más políticas públicas se desarrollan.